

Forum für schreibende Menschen - Ein Projekt des Heureka-Verlags

Meine Stimme

Liebe Leserin, lieber Leser,

herzlich willkommen bei der Literaturzeitung Online des Heureka-Verlags.

Das Thema der ersten Ausgabe ist "Meine Stimme" ... finden, erheben, heilen, befreien, zu ihr stehen ...

Auf zehn Seiten haben in der Erstausgabe der LZO folgende schreibende Menschen ihre Gedanken zum Thema veröffentlicht (in alphabetischer Reihenfolge):

- Werner Gold
- Johannes Heiner
- Brigitte Herrmann
- Angelika Horenburg
- Marlis Madani
- Margit Schumann-Zaus
- Reinhard Sellnow
- Anne Siemonsmeier



Die komplette Ausgabe in Druckqualität können Sie [hier als PDF-Datei \(830 KB\)](#) herunterladen.

Ihre Meinung zu unserer Literaturzeitung interessiert uns!

Daher freut es uns sehr, wenn Sie nach der Lektüre unser kurzes Formular ["Meine Meinung"](#) ausfüllen. Oder Sie senden uns eine Rückmeldung per E-Mail.

Ein Klick auf die Vorschau unten öffnet die Einzelseiten in einem neuen Fenster.



LZO - Literaturzeitung online
Forum für deutsche Literatur - Die literarische Zeitschrift



Das literarische Zeitschriftenpublikum ist in 10 Jahren...
Die literarische Zeitschriftenpublikum ist in 10 Jahren...
Die literarische Zeitschriftenpublikum ist in 10 Jahren...



© 2013, Buchverlag C. Bertelsmann Verlag, Bielefeld, www.bertelsmann.com

LZO - Literaturzeitung online
Forum für deutsche Literatur - Die literarische Zeitschrift



Lyrik



Schwarzstränge

© 2013, Buchverlag C. Bertelsmann Verlag, Bielefeld, www.bertelsmann.com

LZO - Literaturzeitung online
Forum für deutsche Literatur - Die literarische Zeitschrift



Analysen, de Schiller



Frühlingsernte

© 2013, Buchverlag C. Bertelsmann Verlag, Bielefeld, www.bertelsmann.com

LZO - Literaturzeitung online
Forum für deutsche Literatur - Die literarische Zeitschrift



Schick



Archieves letter George

© 2013, Buchverlag C. Bertelsmann Verlag, Bielefeld, www.bertelsmann.com

LZO - Literaturzeitung online
Forum für literarische Rezensionen · Die Wochen- und Monatsausgaben

6

Die Rezensionen in dieser Ausgabe sind von den Autoren der Zeitschrift selbst verfasst. Sie sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren. Die Rezensionen sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren.

Rezensionsrichtlinien

Die Rezensionen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Rezensionen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.

Die Rezensionen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Rezensionen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.

LZO - Literaturzeitung online
Forum für literarische Rezensionen · Die Wochen- und Monatsausgaben

7

Die Rezensionen in dieser Ausgabe sind von den Autoren der Zeitschrift selbst verfasst. Sie sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren. Die Rezensionen sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren.

Betrachtungen

Die Betrachtungen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Betrachtungen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.

Die Betrachtungen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Betrachtungen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.

LZO - Literaturzeitung online
Forum für literarische Rezensionen · Die Wochen- und Monatsausgaben

8

Die Rezensionen in dieser Ausgabe sind von den Autoren der Zeitschrift selbst verfasst. Sie sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren. Die Rezensionen sind nicht als Rezensionen im Sinne des § 17 Abs. 1 Nr. 1 S. 1 UrhG zu verstehen, sondern als Beiträge der Autoren.

Wiederholungen

Die Wiederholungen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Wiederholungen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.

Die Wiederholungen sollen sachlich, kritisch und konstruktiv sein. Sie sollen die Qualität der Rezensionierten Werke beurteilen und dabei auf die literarische Qualität, die sprachliche Gestaltung und die inhaltliche Aussage eingehen. Die Wiederholungen sollen die Leserinnen und Leser über die Qualität der Rezensionierten Werke informieren und ihnen bei der Auswahl von Lesestoffen helfen.



LZO - Literaturzeitung online
www.lzo.de
9

Portraits
Aufgepasst: ...
Wie vor 20 Jahren ...
Erfahrung im ...



LZO - Literaturzeitung online
www.lzo.de
10

Lesetipp
In eigener Sache
Impressum